



Albert Woźniak*

Polska lista ważnych wydarzeń i kontekst jej powstania

Spis treści

- I. Wstęp
- II. Listy ważnych wydarzeń państw członkowskich UE
- III. Polskie przepisy dotyczące listy ważnych wydarzeń i działania KRRiT w tym zakresie
- IV. Podsumowanie

Streszczenie

Art. 20b ust. 3 ustawy o radiofonii i telewizji daje możliwość KRRiT wydania rozporządzenia w sprawie listy ważnych wydarzeń z uwzględnieniem stopnia społecznego zainteresowania określonym wydarzeniem i jego znaczenia dla życia społecznego, gospodarczego i politycznego. W artykule przedstawiono kontekst powstania polskiej listy ważnych wydarzeń oraz kryteria, jakie były brane pod uwagę przy przyjmowaniu rozporządzenia KRRiT w tej sprawie.

Słowa kluczowe: lista ważnych wydarzeń; rozporządzenie KRRiT; ustawa o radiofonii i telewizji; dyrektywa o audiowizualnych usługach medialnych.

JEL: K23.

I. Wstęp

W dniach 30 sierpnia – 21 września 2014 roku w Polsce odbywały się Mistrzostwa Świata w Piłce Siatkowej Mężczyzn. Po raz pierwszy w historii siatkarski turniej rangi mistrzostw świata był rozgrywany w Polsce. Prawa do transmisji zawodów zakupiła Telewizja Polsat SA, która była głównym inicjatorem organizacji tej imprezy w naszym kraju. Niezależnie od końcowego wyniku, czyli zdobycia przez reprezentację Polski tytułu mistrza świata, turniej ten cieszył się ogromnym zainteresowaniem społecznym. Bilety na mecze z udziałem Polaków, w tym mecz otwarcia, zostały sprzedane z dużym wyprzedzeniem. Jednak w związku z wycofaniem się sponsora generalnego zawodów, tuż przed rozpoczęciem imprezy, Telewizja Polsat SA podjęła decyzję o zakodowaniu transmisji z mistrzostw. W telewizji ogólnodostępnej pokazano wyłącznie mecz otwarcia, natomiast pozostałe mecze były dostępne za opłatą w specjalnie w tym celu utworzonych czterech programach Polsat Volleyball¹. Dodatkowych opłat nie ponosili jedynie abonenci platformy satelitarnej Cyfrowy Polsat SA.

* Albert Woźniak – ekspert w Departamencie Strategii Biura KRRiT; szef Zespołu ds. opracowania listy ważnych wydarzeń; e-mail: Albert.Wozniak@krrit.gov.pl.

¹ <http://satkurier.pl/news/103766/kanaly-polsat-volleyball-juz-na-satelicie.html> (14.09.2015).

Zakodowanie transmisji z mistrzostw wywołało falę krytyki pod adresem Telewizji Polsat, ale też powszechne oburzenie, że telewizja publiczna (TVP SA) nie zakupiła praw do transmisji z tej imprezy. Przed spotkaniem półfinałowym Polska – Niemcy, wskutek apelu Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego, władze Telewizji Polsat SA zdecydowały o transmisji meczu finałowego w programie ogólnodostępnym pod warunkiem, że reprezentacja Polski dostanie się do finału². Warunek ten został spełniony, w związku z czym finałowy mecz Polska – Brazylia został nadany w ogólnodostępnym programie Telewizji Polsat.

W trakcie całego turnieju oraz po jego zakończeniu do Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji napływały liczne skargi i pisma dotyczące zaistniałej sytuacji, zarówno ze strony sfrustrowanych widzów, jak i instytucji publicznych (Sejmowa Komisja Kultury Fizycznej i Sportu, Rada Programowa TVP SA)³. W tym czasie złożona już była w Komisji Europejskiej notyfikacja polskiej listy ważnych dla społeczeństwa wydarzeń, a prace nad rozporządzeniem KRRiT w tej sprawie były na etapie finalnym.

Artykuł omawia zawartość list ważnych wydarzeń państw członkowskich Unii Europejskiej oraz polskie regulacje i działania podjęte przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji w tej materii.

II. Listy ważnych wydarzeń państw członkowskich UE

Prawo państw do tworzenia list wydarzeń ważnych dla społeczeństwa, które zasadniczo powinny być transmitowane w ogólnodostępnej telewizji w transmisji na żywo, wprowadzono dyrektywą 97/36/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 30 czerwca 1997 r. zmieniającą dyrektywę Rady 89/552/EWG w sprawie koordynacji niektórych przepisów ustawowych, wykonawczych i administracyjnych Państw Członkowskich dotyczących wykonywania telewizyjnej działalności transmisyjnej⁴ (tzw. dyrektywa „O telewizji bez granic”). Zapisy te zostały podtrzymane w nowelizacji dyrektywy w 2007 roku oraz w dyrektywie ujednocniającej z 10 marca 2010 r. (dyrektywa o audiowizualnych usługach medialnych)⁵.

Obecnie, oprócz polskiej listy ważnych wydarzeń, w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej zostały opublikowane listy z: Austrii, Belgii, Finlandii, Francji, Irlandii, Niemiec, Wielkiej Brytanii i Włoch⁶.

Większość wydarzeń na listach notyfikowanych przez państwa członkowskie stanowią najpopularniejsze na świecie wydarzenia sportowe oraz bardzo popularne wydarzenia w poszczególnych krajach. Na listach tych zamieszczono: letnie i zimowe igrzyska olimpijskie, mistrzostwa świata i Europy w piłce nożnej, mecze z udziałem klubowych drużyn piłkarskich w Lidze Mistrzów i Lidze Europy. Ponadto w większości list występują: mistrzostwa świata w lekkoatletyce, największe turnieje tenisowe, wyścigi kolarskie i Formuły 1 oraz turnieje rugby. Dodatkowo, poszczególne listy zawierają takie wydarzenia sportowe, które są popularne w danych krajach (np. w Belgii – memoriał lekkoatletyczny, w Finlandii – mistrzostwa świata w hokeju na lodzie i w narciarstwie klasycznym, we Francji – mistrzostwa świata i Europy w koszykówce, w Irlandii – wyścigi konne,

² http://www.sport.pl/siatkowka/1,106368,16677302,Mistrzostwa_Swiata_w_Siatkowce_2014__Jesli_Polacy.html (14.09.2015).

³ Sprawozdanie Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z działalności w 2014 roku, Warszawa 2015, s. 55.

⁴ Dz. Urz. UE 1997 L 202/60.

⁵ Dz. Urz. UE 2010 L 95/1.

⁶ <http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=OJ:C:2008:017:0007:0010:pl:PDF> (14.09.2015).

we Włoszech – motocyklowe Grand Prix, mistrzostwa świata w piłce wodnej, rugby i kolarstwie szosowym; w Wielkiej Brytanii – wyścigi konne, mecze krykieta oraz zawody golfowe).

Należy zwrócić uwagę, iż spośród wymienionych państw wydarzenia pozasportowe zgłosiła jedynie Austria (Koncert Noworoczny Filharmoników Wiedeńskich oraz Bal w Operze Wiedeńskiej), Belgia (Konkurs muzyczny Królowej Elżbiety) i Włochy (Festiwal Piosenki Włoskiej w San Remo, otwarcie sezonu operowego w teatrze La Scala w Mediolanie i koncert noworoczny w teatrze La Fenice w Wenecji).

W przypadku państw, które są członkami Rady Europy, a nie są członkami Unii Europejskiej, regulacje dotyczące transmisji ważnych wydarzeń zostały uwzględnione w protokole poprawek z 1998 roku do Europejskiej Konwencji o Telewizji Ponadgranicznej⁷.

III. Polskie przepisy dotyczące listy ważnych wydarzeń i działania KRRiT w tym zakresie

W Polsce przepisy dyrektywy o audiowizualnych usługach medialnych dotyczące ważnych wydarzeń zostały wprowadzone ustawą z dnia 31 marca 2000 r.⁸ zmieniającą ustawę o radiofonii i telewizji. W art. 20b ust. 2 ustawy o radiofonii i telewizji⁹ sformułowano przykładowy katalog wydarzeń uznanych za ważne ze względu na duże zainteresowanie społeczne:

- 1) letnie i zimowe Igrzyska Olimpijskie;
- 2) półfinały i finały mistrzostw świata i Europy w piłce nożnej, a także wszelkie inne mecze w ramach tych imprez z udziałem reprezentacji Polski, w tym mecze eliminacyjne;
- 3) inne mecze z udziałem reprezentacji Polski w piłce nożnej w ramach oficjalnych rozgrywek oraz mecze z udziałem polskich klubów w ramach Ligi Mistrzów i Pucharu UEFA.

Ustawa przewiduje ponadto w art. 20b ust. 3 możliwość określenia przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji w drodze rozporządzenia listy ważnych wydarzeń innych niż wymienione w tym katalogu, z uwzględnieniem stopnia społecznego zainteresowania określonym wydarzeniem oraz jego znaczenia dla życia społecznego, gospodarczego i politycznego.

W październiku 2012 roku Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji powołała Zespół roboczy do opracowania listy ważnych wydarzeń (dalej: Zespół), który podjął działania zmierzające do rozszerzenia listy ważnych wydarzeń w rozumieniu art. 20b ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji, zgodnie z delegacją wynikającą z art. 20b ust. 3 ustawy. Biorąc pod uwagę ustawowe wytyczne, na jesieni 2012 r. w celu wyłonienia wydarzeń, które powinny się znaleźć na liście, KRRiT zwróciła się ze wstępnym zapytaniem do nadawców telewizyjnych posiadających koncesje na programy obecne w naziemnej telewizji cyfrowej, a także do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwa Sportu i Turystyki, Ministerstwa Administracji i Cyfryzacji, Polskiego Komitetu Olimpijskiego oraz do Krajowej Izby Sportu. Ponadto, na stronie internetowej KRRiT ogłoszono wstępne konsultacje, w ramach których można było zgłaszać propozycje wydarzeń w tym zakresie¹⁰.

⁷ Dz. U. z 1995 r., Nr 32, poz. 160, z późn. zm.

⁸ Dz. U. z 2000 r., Nr 29, poz. 358.

⁹ Dz. U. z 2011 r., Nr 43, poz. 226, z późn. zm.

¹⁰ <http://www.krrit.gov.pl/regulacje-prawne/konsultacje-krrit/news,795,zakonczone-wydarzenia-o-zasadniczym-znaczeniu-spoecznym---zaproszenie-do-konsultacji.html> (14.09.2015).

W nadesłanych odpowiedziach znalazł się bardzo szeroki wachlarz proponowanych rozwiązań. Stacje telewizyjne transmitujące wydarzenia (lub posiadające prawa do określonych wydarzeń na kolejne lata) były przeciwne poszerzeniu listy „ustawowej”. W podobnym tonie przedstawiła swoje stanowisko UEFA¹¹. Natomiast nadawcy, którzy wcale nie transmitowali takich wydarzeń (albo transmitowali je w znikomym zakresie), proponowali umieszczenie na liście takich wydarzeń, do których prawa nabyła ich konkurencja. W przypadku stowarzyszeń i organizacji sportowych część optowała za tym, aby na liście znalazły się transmisje z imprez, których są organizatorami¹². Wśród postulatów od osób indywidualnych dominował pogląd, że na liście powinny znaleźć się wszystkie wydarzenia sportowe, w których biorą udział polscy reprezentanci. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego zasugerowało, by najpierw przeprowadzić konsultacje społeczne, a następnie dokonać analizy, które z wydarzeń są, a które nie są transmitowane, i dopiero na tej podstawie opracować listę. Wiele innych odpowiedzi świadczyło o niezrozumieniu istoty sprawy – mylnie sądzono, że umieszczenie określonego wydarzenia na liście ważnych wydarzeń gwarantuje przeprowadzenie transmisji z takiej imprezy. Ustawa o radiofonii i telewizji w art. 20b ust.1 stanowi natomiast, że jeśli (podkreślenie autora) zostanie przeprowadzona bezpośrednia transmisja telewizyjna z ważnych wydarzeń, to może być ona nadana, co do zasady, tylko w programie ogólnokrajowym dostępnym w całości bez opłaty. Ustawa nie zawiera zatem gwarancji przeprowadzenia takiej transmisji.

W okresie prowadzenia wstępnych konsultacji Zespół wystąpił o opinię prawną do prof. E. Nowińskiej w sprawie nadania mocy wstecznej rozporządzeniu Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji, określającemu listę wydarzeń o zasadniczym znaczeniu społecznym. W opinii tej prof. E. Nowińska stwierdziła, że wydanie rozporządzenia KRRiT na podstawie art. 20b ust. 3 ustawy o radiofonii i telewizji, w którym zostanie określona lista innych niż wymienione w art. 20b ust. 2 ustawy ważnych wydarzeń, będzie miało zastosowanie także do wydarzeń określonych w rozporządzeniu, do których prawa do transmisji nabyto przed datą wejścia w życie rozporządzenia.

Po zapoznaniu się z odpowiedziami nadesłanymi w ramach konsultacji oraz po dokonaniu analizy wyników oglądalności i opinii prawnej, Zespół zestawiał wstępną propozycję listy z kryteriami kwalifikacyjnymi Komisji Europejskiej uzgodnionymi na forum Komitetu Kontaktowego ds. dyrektywy o audiowizualnych usługach medialnych¹³.

Aby zbadać spełnienie kryterium dotyczącego oddźwięku społecznego, wiosną 2013 r. zlecono przeprowadzenie badania socjologicznego „Analiza oddźwięku społecznego wywoływanego przez wybrane wydarzenia przedstawiane w mediach ogólnopolskich”. Analizie poddano sposób ukazywania poszczególnych wydarzeń sportowych w wybranych dziennikach ogólnopolskich i portalach internetowych w ujęciu ilościowym. Wyniki badania przeprowadzonego przez Lokalne Badania Społeczne wskazały, że wydarzenia zaproponowane w projekcie wywoływały szerszy

¹¹ Skrót od ang. *Union of European Football Associations*.

¹² Np. Polski Związek Judo, Polski Związek Taekwondo Olimpijskiego, Polski Związek Szermierczy i Polski Związek Podnoszenia Ciężarów proponowały umieszczenie na liście transmisji z zawodów organizowanych przez te organizacje oraz turniejów rangi mistrzostw świata i Europy w danej dyscyplinie sportu.

¹³ Ważne wydarzenie w rozumieniu prawa unijnego powinno spełnić przynajmniej dwa z poniższych kryteriów:

- wydarzenie lub jego wynik wywołuje szczególny oddźwięk wśród widzów danego państwa członkowskiego, wykraczający poza wpływ jaki wywołuje na osoby, które zwykle śledzą transmisje z przebiegu danej dziedziny sportu lub z przebiegu innego rodzaju wydarzenia;
- wydarzenie ma szczególne, ogólnie uznane znaczenie kulturalne dla populacji danego państwa członkowskiego, w szczególności jako katalizator jego kulturowej tożsamości;
- wydarzenie obejmuje udział reprezentacji narodowej w danej dziedzinie sportu w wielkim turnieju międzynarodowym;
- relacja z danego wydarzenia była tradycyjnie nadawana w telewizji ogólnodostępnej i przyciągała dużą widownię telewizyjną w danym państwie członkowskim.

oddźwięk społeczny, który nie był ograniczony do publiczności śledzącej transmisje telewizyjne z tych imprez.

Na podstawie zebranych informacji Zespół zaproponował KRRiT do rozważenia listę następujących wydarzeń: mistrzostwa świata i Europy w piłce siatkowej kobiet i mężczyzn, Liga Światowa w piłce siatkowej mężczyzn, mistrzostwa świata i Europy w piłce ręcznej mężczyzn, mistrzostwa świata w narciarstwie klasycznym, Puchar Świata w skokach narciarskich i biegach narciarskich kobiet, mistrzostwa świata w lekkoatletyce, mecze z udziałem reprezentantów Polski w turniejach tenisowych Wielkiego Szlema¹⁴ oraz koncert finałowy Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina. W przyjętym projekcie rozporządzenia Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji przyjęła wszystkie powyższe propozycje poza koncertem finałowym Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina z racji tego, iż nie ma zagrożenia, że transmisja telewizyjna z tego wydarzenia mogłaby zostać skomercjalizowana.

W czerwcu 2013 r. projekt rozporządzenia w sprawie ważnych wydarzeń został poddany konsultacjom społecznym. Informację na ten temat umieszczono w BIP¹⁵ i w Newsletterze Krajowej Rady, a także pismem przewodnim powiadomiono Ministerstwo Administracji i Cyfryzacji, Ministerstwo Sportu i Turystyki, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Polski Komitet Olimpijski, Federację Konsumentów, Telewizję Polską SA, Telewizję Polsat Sp. z o.o., TVN SA, Telewizję Puls Sp. z o.o., Polskie Media SA, Lemon Records Sp. z o.o., Eskę TV SA, Stavka Sp. z o.o., ATM Grupę SA, Międzynarodową Federację Piłki Siatkowej (FIVB), Europejską Konfederację Piłki Siatkowej (CEV), Międzynarodową Federację Piłki Ręcznej (IHF), Europejską Federację Piłki Ręcznej (EHF), Międzynarodową Federację Narciarską (FIS), Międzynarodowe Stowarzyszenie Federacji Lekkoatletycznych (IAAF), *Women's Tennis Association* (WTA), *Association of Tennis Professionals* (ATP), a także redakcje i dziennikarzy sportowych (TVP, Polsat, Canal+, nc+, Przegląd Sportowy).

Konsultacje ukazały duże zróżnicowanie poglądów w sprawie potrzeby i zakresu rozszerzenia krajowej listy ważnych wydarzeń¹⁶. Wśród odpowiedzi nie odnotowano zdecydowanych głosów przeciwnych, poza głosami niektórych nadawców (Cyfrowy Polsat SA i Telewizja Polsat Sp. z o.o.), którzy są właścicielami praw. Z kolei Telewizja Polska SA zaproponowała rozszerzenie listy nie tylko o wydarzenia sportowe i kulturalne, lecz także o wydarzenia polityczne i religijne¹⁷. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego było przeciwne poszerzeniu obowiązującej listy wydarzeń, wskazując, iż niemal wszystkie z nich, z wyjątkiem niektórych imprez siatkarskich, rozpowszechniane są w programach ogólnodostępnych. Z dzisiejszej perspektywy ten argument ministerstwa nie znajduje potwierdzenia, ponieważ, jak już wspomniano we wstępie, w 2014 roku Telewizja Polsat zakodowała transmisje z mistrzostw świata w siatkówce mężczyzn. W przypadku międzynarodowych organizacji sportowych, które są właścicielami praw do wydarzeń zamieszczonych na liście, większość z nich (z wyjątkiem IAAF) opowiedziała się za wpisaniem proponowanych wydarzeń na polską listę. Dużą liczbę głosów wsparcia dla swojej inicjatywy przedstawiło

¹⁴ Mianem Wielkiego Szlema określa się cykl czterech największych i najbardziej prestiżowych turniejów tenisowych w roku kalendarzowym rozgrywanych w: Australii (*Australian Open*), Francji (*French Open*), Anglii (*Wimbledon*) i USA (*US Open*).

¹⁵ <http://www.krrit.gov.pl/regulacje-prawne/konsultacje-krrit/news,1214,zakonczone-konsultacje-rozporzadzenia-w-sprawie-listy-waznych-wydarzen.html> (14.09.2015).

¹⁶ <http://www.krrit.gov.pl/regulacje-prawne/konsultacje-krrit/wyniki-konsultacji/news,1300,wyniki-konsultacji-w-sprawie-listy-waznych-wydarzen.html> (14.09.2015).

¹⁷ Np.: wieczory wyborcze, transmisje z uroczystości państwowych z udziałem Prezydenta, Premiera i Marszałków Sejmu i Senatu, Droga Krzyżowa w Colosseum i Pasterka w Watykanie.

Stowarzyszenie Miłośników Konkursu Piosenki Eurowizji OGAE Polska, które wnioskowało o wpisanie na listę ważnych wydarzeń Konkursu Piosenki Eurowizji organizowanego przez EBU¹⁸. W związku z tym, iż konkurs ten jest organizowany przez instytucję skupiającą nadawców publicznych KRRiT uznała, że nie ma zagrożenia komercjalizacji transmisji telewizyjnej z tego wydarzenia. W konsultacji odnotowano wiele głosów postulujących dalsze rozszerzenie projektowanej listy ważnych wydarzeń. Były też głosy neutralne, a także pojedyncze głosy krytyczne zarówno wobec treści projektowanego rozporządzenia, jak i faktu jego wydania. W związku z tak dużą rozbieżnością wyników konsultacji KRRiT postanowiła nie zmieniać zawartości listy w projektowanym rozporządzeniu.

Następnym etapem prac były konsultacje z Komisją Europejską w sprawie zawartości i stopnia szczegółowości dokumentu notyfikacyjnego. W związku z tym, że wydarzenia określone w art. 20b ust. 2 ustawy o radiofonii i telewizji nie miały do tej pory ochrony prawnej na terenie Unii Europejskiej, KRRiT podjęła decyzję o umieszczeniu w dokumencie notyfikacyjnym wydarzeń zawartych w projekcie rozporządzenia KRRiT oraz w ustawie o radiofonii i telewizji. W dokumencie tym przedstawiono szczegółowe dane z trzech ostatnich imprez w każdej kategorii wydarzeń zamieszczonych na liście „ustawowej” i w rozporządzeniu KRRiT. Zawierał on informacje na temat popularności w Polsce danej dyscypliny sportu, sukcesów odnoszonych przez reprezentacje narodowe kobiet i mężczyzn na arenie międzynarodowej, liczby sekcji w klubach sportowych oraz liczby zawodników ją uprawiających na poziomie wyczynowym i amatorskim. W tabelarycznym zestawieniu zamieszczono szczegółowe dane dotyczące poszczególnych wydarzeń zawierające daty transmisji, wyniki oglądalności (AMR¹⁹, AMR%²⁰, SHR%²¹), liczby przeprowadzonych transmisji i sposobu ich rozpowszechniania. W związku z bardzo dużą liczbą transmisji przedstawiono wyniki z pięciu wybranych transmisji o największej oglądalności dla poszczególnych imprez. Na etapie konsultacji Komisja Europejska zwróciła uwagę, że niektóre zaproponowane przez KRRiT wydarzenia, tj. mecze z udziałem reprezentantów Polski w turniejach tenisowych Wielkiego Szlema oraz półfinały i finały mistrzostw świata i Europy w piłce siatkowej kobiet i mężczyzn nie przekroczyły nieformalnego progu 5 procent oglądalności w zestawieniu do całej populacji (AMR%). Ponadto Komisja zwróciła uwagę, że do tej pory nie było tradycji transmitowania wspomnianych wydarzeń w programach ogólnodostępnych i w związku z tym KE nie będzie ich rekomendowała na posiedzeniach Komitetu Kontaktowego. Biorąc pod uwagę argumenty Komisji, KRRiT zdecydowała o wykreśleniu z projektu rozporządzenia i dokumentu notyfikacyjnego turniejów tenisowych Wielkiego Szlema, a w przypadku mistrzostw świata i Europy w piłce siatkowej kobiet i mężczyzn ograniczyła się do meczy z udziałem reprezentacji Polski.

W dniu 8 sierpnia 2014 roku Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji poprzez Stałego Przedstawiciela RP przy Unii Europejskiej złożyła do Komisji Europejskiej notyfikację polskiej listy ważnych wydarzeń, zgodnie z art. 14 ust. 2 dyrektywy 2010/13/UE o audiowizualnych usługach medialnych.

¹⁸ Skrót od ang. *European Broadcasting Union* (Europejska Unia Nadawców) – organizacja skupiająca głównie nadawców publicznych z Europy.

¹⁹ Dane dotyczące oglądalności na podstawie danych Nielsen Audience Measurement, badanie na reprezentatywnej próbie ludności Polski powyżej 4 roku życia. AMR – *Average Minute Rating* – dost. średnia oglądalność minutowa – wskaźnik opisujący średnią wielkość widowni oglądającej konkretną audycję lub program telewizyjny. Widownia ta wyrażona jest liczbą osób.

²⁰ *Average Minute Rating %* (AMR%) – średnia oglądalność minutowa – wskaźnik opisujący średnią wielkość widowni oglądającej konkretną audycję lub program telewizyjny w zestawieniu do całej populacji (% oglądających do osób posiadających telewizor).

²¹ SHR% – udział w widowni – odsetek widzów, którzy oglądali audycję bądź program w stosunku do wszystkich widzów oglądających w tym czasie telewizję.

Trzy miesiące później, 7 listopada 2014 roku, pozytywną opinię o polskiej liście ważnych wydarzeń przyjął Komitet Kontaktowy ds. dyrektywy o audiowizualnych usługach medialnych, stosownie do wymogu określonego w art. 14 ust. 2 ww. dyrektywy²².

W dniu 17 listopada 2014 r. Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji przyjęła rozporządzenie w sprawie listy ważnych wydarzeń, które 3 grudnia 2014 r. zostało opublikowane w Dzienniku Ustaw²³. Rozporządzenie wejdzie w życie po dwunastu miesiącach od dnia ogłoszenia, co stanowi efekt zalecenia Komisji Europejskiej wynikającego z ochrony praw nabytych.

Rozporządzenie KRRiT obejmuje następujące wydarzenia:

- 1) mecze z udziałem reprezentacji Polski w mistrzostwach świata i Europy w piłce siatkowej kobiet i mężczyzn, w tym mecze eliminacyjne;
- 2) zawody Ligi Światowej w piłce siatkowej mężczyzn rozgrywane w Polsce;
- 3) półfinały i finały mistrzostw świata i Europy w piłce ręcznej mężczyzn, a także wszelkie inne mecze w ramach tych imprez z udziałem reprezentacji Polski, w tym mecze eliminacyjne;
- 4) Mistrzostwa Świata w Narciarstwie Klasycznym;
- 5) zawody Pucharu Świata w skokach narciarskich;
- 6) zawody Pucharu Świata w biegach narciarskich kobiet;
- 7) Mistrzostwa Świata w Lekkoatletyce.

W dniu 21 listopada 2014 roku Komisja Europejska przyjęła decyzję w sprawie polskiej listy ważnych wydarzeń. Po szczegółowej i wszechstronnej analizie tej listy oraz krajowych regulacji prawnych dotyczących transmisji z ważnych wydarzeń, Komisja potwierdziła zgodność polskiej listy z prawem Unii Europejskiej. Zdaniem Komisji, środki przewidziane przez Polskę nie dyskryminują nadawców, podmiotów praw lub innych podmiotów gospodarczych z pozostałych państw członkowskich ani nie utrudniają im dostępu do rynku. Decyzja ta 3 lutego 2015 r. została opublikowana w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej²⁴.

Po wejściu w życie nowych przepisów transmisje telewizyjne wydarzeń wymienionych w art. 20b ust. 2 ustawy o radiofonii i telewizji oraz w rozporządzeniu KRRiT z dnia 17 listopada 2014 roku, a co za tym idzie prawa odbiorców, zostaną objęte ochroną prawną na terenie wszystkich krajów Unii Europejskiej.

Należy jednak zaznaczyć, iż nawet umieszczenie określonego wydarzenia o zasadniczym znaczeniu społecznym na liście ważnych wydarzeń nie oznacza bezwzględnego zakazu nadania transmisji z takiego wydarzenia w programie płatnym. Przeprowadzenie bezpośredniej transmisji w programie telewizyjnym, który nie ma charakteru ogólnokrajowego i nie jest dostępny bez opłaty, możliwe jest jednak tylko w przypadku, gdy nadawca programu wykaże, że żaden nadawca programu ogólnokrajowego w rozumieniu ustawy lub koncesji nie wyraził gotowości zawarcia umowy umożliwiającej nadanie takiej transmisji.

²² Komitet Kontaktowy ustanowiony został na podstawie art. 29 dyrektywy o audiowizualnych usługach medialnych jako wyspecjalizowana grupa doradcza złożona z przedstawicieli właściwych organów wszystkich państw członkowskich, działająca przy Komisji Europejskiej i pod przewodnictwem jej przedstawiciela.

²³ Dz. U. z 2014 r., poz. 1705.

²⁴ Dz. Urz. UE 2015 L 27/37.

IV. Podsumowanie

Przyjęcie przez KRRiT rozporządzenia w sprawie listy ważnych wydarzeń zakończyło pewien etap. Po upływie dwunastomiesięcznego *vacatio legis* oraz po kilku latach funkcjonowania tych przepisów w praktyce będzie można zweryfikować ich trafność i kompletność. Obecny kształt rozporządzenia z jednej strony uwzględnia potrzeby społeczne związane z zapewnieniem dostępu szerokiej widowni do określonych wydarzeń, a z drugiej – swobodę działalności gospodarczej nadawców i właścicieli praw, którzy w większości przypadków są organizacjami międzynarodowymi działającymi na terytorium innych państw. Ponadto, w dobie wzajemnie przenikających się mediów transgranicznych, dodatkowym elementem zwiększającym zakres stosowania wspomnianych przepisów prawnych było uzyskanie prawnej ochrony na terenie całej Unii Europejskiej. W ten sposób nadawcy europejscy, przy zakupie praw do transmisji, będą musieli brać pod uwagę polską listę ważnych wydarzeń.